

Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/23-03/09  
URBROJ: 2198-1-79-39/23-09

**RED PREDAVANJA**  
za I. (prvi) semestar sveučilišnog diplomskog jednopredmetnog studija  
**povijesti umjetnosti, smjer: muzejsko-galerijski i konzervatorski**  
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2023./2024.

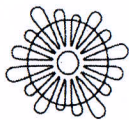
Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			P	S	V	
<b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>						
PUM 101	izv. prof. dr. sc. I. Josipović	Povijest muzeologije	30	-	-	6
	dr. sc. L. Butković-Mičin		-	30	-	
PUM 102	doc. dr. sc. S. Bekavac	Zaštita spomenika kulture I Predkritičko i kritičko razdoblje	30	-	-	6
	D. Štublin, mag. educ. hist. art.		-	30	-	
PUM 103	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Metode obrade povijesnoumjetničke građe	30	30	-	6
PUM 104	izv. prof. dr. sc. I. Josipović	Muzejsko-galerijska praksa I	-	-	60	2
PUO 105	doc. dr. sc. S. Bekavac	Konzervatorska praksa I	-	-	60	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
<b>B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>						
PDI 311	doc. dr. sc. S. Sorić	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u srednjem i novom vijeku	30	30	-	6
PDI 312	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u 20. stoljeću	30	30	-	6
PUI 522	doc. dr. sc. S. Sorić	Impresionisti	15	15	-	2
PUI 422	doc. dr. sc. M. Zornija	Spomenička baština Boke kotorske	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojima se stječe najmanje 8 ECTS bodova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.						
<b>C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:</b>						
Bilješka: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 30 ECTS bodova.						
<b>D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH STUDIJA:</b>						

Zadar, 20. rujna 2023.



*Silvia Bekavac*  
doc. dr. sc. Silvia Bekavac

pročelnica



Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/23-03/09  
URBROJ: 2198-1-79-39/23-06

**RED PREDAVANJA**  
za II. (drugi) semestar sveučilišnog diplomskog jednopredmetnog studija  
**povijesti umjetnosti, smjer: muzejsko-galerijski i konzervatorski**  
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2023./2024.

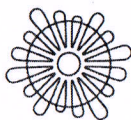
Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			P	S	V	
<b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>						
PUM 201	doc. dr. sc. S. Sorić	Teorija i praksa muzeologije	30	-	-	6
	dr. sc. L. Butković-Mičin		-	30	-	
PUM 202	doc. dr. sc. S. Bekavac	Zaštita spomenika kulture II Interpretacija nepokretne kulture baštine	30	-	-	6
	D. Štublin, mag. educ. hist. art.		-	30	-	
PUM 203	doc. dr. sc. S. Sorić dr. sc. L. Butković-Mičin	Muzejsko-galerijska praksa II	-	-	60	2
PUM 204	izv. prof. dr. sc. A. Mišković	Konzervatorska praksa II	-	-	60	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
<b>B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>						
PDI 321	izv. prof. dr. sc. LJ. Kolečnik	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	30	-	-	6
	doc. dr. sc. S. Horvatinčić/ doc. dr. sc. S. Sekelj		-	30	-	
PDI 322	izv. prof. dr. sc. A. Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. st.	30	30	-	6
PUI 321	doc. dr. sc. S. Sorić	Orijentalizam u umjetnosti 19. stoljeća	15	-	-	2
	Asistent		-	15	-	
PUI 521	doc. dr. sc. M. Zornija	Iluminirani rukopisi I: od kasne antike do ranog srednjeg vijeka	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 14 ECTS bodova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.						
<b>C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:</b>						
Bilješka: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 30 ECTS bodova.						
<b>D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH STUDIJA:</b>						

Zadar, 4. rujna 2023.



*Silvia Bekavac*  
doc. dr. sc. Silvia Bekavac

pročelnica



Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/23-03/09  
URBROJ: 2198-1-79-39/23-07

**RED PREDAVANJA**  
za III. (treći) semestar sveučilišnog diplomskog jednopredmetnog studija  
povijesti umjetnosti, smjer: muzejsko-galerijski i konzervatorski  
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2023./2024.

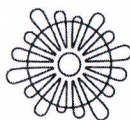
Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			P	S	V	
<b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>						
PUM 301	izv. prof. dr. sc. LJ. Kolečnik	Teorija umjetnosti	30	-	-	6
	I. Hanaček, d.p.u.		-	30	-	
PUM 302	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Umjetnost novih medija	30	30	-	6
PUM 303	doc. dr. sc. S. Sorić dr. sc. L. Butković-Mićin	Muzejsko-galerijski praktikum	-	-	60	2
PUM 304	doc. dr. sc. S. Bekavac dr. sc. S. Pranjčić	Konzervatorska praktikum	-	-	60	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
<b>B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>						
PDI 311	doc. dr. sc. S. Sorić	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u srednjem i novom vijeku	30	30	-	6
PDI 312	izv. prof. dr. sc. A. Mlikota	Metodologija istraživanja: Čitanje grada – Zadar u 20. stoljeću	30	30	-	6
PUI 522	doc. dr. sc. S. Sorić	Impresionisti	15	15	-	2
PUI 422	doc. dr. sc. M. Zornija	Spomenička baština Boke kotorske	15	15	-	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 14 ECTS bodova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.						
<b>C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:</b>						
Bilješka: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 30 ECTS bodova.						
<b>D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH STUDIJA:</b>						

Zadar, 4. rujna 2023.



*Silvia Bekavac*  
doc. dr. sc. Silvia Bekavac

pročelnica



Odjel za povijest umjetnosti  
KLASA: 602-04/23-03/09  
URBROJ: 2198-1-79-39/23-08

**RED PREDAVANJA**  
za IV. (četvrti) semestar sveučilišnog diplomskog jednopredmetnog studija  
**povijesti umjetnosti, smjer: muzejsko-galerijski i konzervatorski**  
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2023./2024.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			ECTS bodovi
			P	S	V	
<b>A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>						
PUM 401		Diplomski rad	-	-	540	18
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
<b>B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:</b>						
PDI 321	izv. prof. dr. sc. LJ. Kolečnik	Metodologija istraživanja: Uvod u digitalnu povijest umjetnosti I	30	-	-	6
	doc. dr. sc. S. Horvatinčić/ doc. dr. sc. S. Sekelj		-	30		
PDI 322	izv. prof. dr. sc. A. Mišković	Metodologija istraživanja: Arhitektura u službi kršćanske liturgije od 5. do 11. st.	30	30	-	6
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 12 ECTS boda/ova. Izborni kolegiji upisuju se na temelju upisnih kvota.						
<b>C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH STUDIJA I SVEUČILIŠNIH CENTARA:</b>						
Bilješka: Studenti/ce su dužni/e, držeći se pravila pod A), B) i C) upisati, slušati (izvršavati nastavne obveze) i položiti predmete čiji zbroj vrijednosti iznosi najmanje 30 ECTS boda/ova.						
<b>D) PREDMETI KOJI SE NUDE STUDENTIMA/CAMA DRUGIH STUDIJA:</b>						

Zadar, 4. rujna 2023.



*Silvia Bekavac*  
doc. dr. sc. Silvia Bekavac

pročelnica